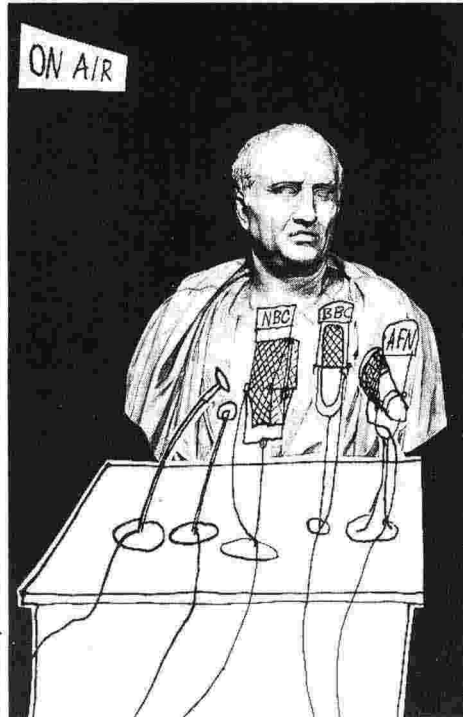


i



MIROSLAV ŠAŠEK
Questa non è una pietra
QUODLIBET
Pagine 64, € 14
In libreria dal 7 giugno



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Le immagini
Le tavole, tutte tratte dal libro *Questa non è una pietra* dedicato alle bellezze di Roma, sono state realizzate dall'autore e disegnatore Miroslav Šašek (Praga, Repubblica Ceca, 1916-1980). Nell'immagine grande: la statua del Discobolo di Mirone (copia in marmo di epoca romana) ai Musei Vaticani; in alto a destra, nell'ovale: Šašek. Sotto, da sinistra: la testa di Medusa di Gian Lorenzo Bernini, custodita ai Musei Capitolini; la Venere di Cirene, ubicazione ignota e la Danzatrice conservata al Museo Palatino; di nuovo la Venere di Cirene e l'Afrodite (Menofantos) del Museo nazionale romano di Palazzo Massimo; qui a sinistra: il busto di Cicerone che si trova ai Musei Capitolini

Soglie
di Franco Manzoni

Gelsi, cardi, anemoni, grilli, rondini

Si va senza conoscere la meta. Ignari cercatori d'erbe, osservando i mutamenti della Natura di stagione in stagione. Tra querce, gelsi, cardi, anemoni, grilli, rondini e lucciole, l'altalena dell'inquietudine traspare nella silloge *La luce*

di taglio di Elisabetta Pigliapoco (Archinto, pp. 84, € 12). Nata a Jesi (Ancona) nel 1972, l'autrice percorre il suo cammino esistenziale superando polvere, attimi di vuoto, ombre, crepe, foschie, imminenti voragini.

